

# Proverbi

Carlo Berlese

## Recitativo

S  
A  
Br.

**Recitativo**

T  
B

*f* Sto mon-do l'é'na che-ba de ma - ti, de ma - ti de ma - ti,

**4 Vivo**

T  
B

Se l'in -  
Se l'in -  
Se l'in -

**Vivo**

ma - ti, ma - ti, zo - ve - ni ma - ti e ma - ti da le - gar.

8  $\text{♩} = \text{♩}$

vi - dia fo - se fre - ve tu - ti\_i ve - ci sco - ta - ri - a.

vi - dia fo - se fre - ve tu - ti\_i ve - ci sco - ta - ri - a.

vi - dia fo - se fre - ve tu ti\_i ve - ci sco - ta - ri - a.

$\text{♩} = \text{♩}$

12  $\text{♩} = \text{♩}$

Ve - ci, ve - ci, ve - ci ba - cu - chi, ve - ci ba - cu - chi, ba -

Ve - ci, ve - ci, ve - ci ba - cu - chi, ve - ci ba - cu - chi, ba -

Ve - ci ba - cu - chi, ve - ci ba - cu - chi, ba -

$\text{♩} = \text{♩}$

15 **Recitativo**

cu - chi, ve - ciat!

cu - chi, ve - ciat!

cu - chi, ve - ciat!

**Recitativo**

*mf* Se le pa-ro-le pa-ga-se da-zio sa-ri-a un

19 **Vivo**

**Vivo**

*Soli* a - far se - rio. *Tutti* Bo - ca se - ra - da *Soli* no cia - pa mo - sche, bo - ca se - ra - da

*p* Ne -

*Tutti*

no cia - pa mo - sche, bo - ca se - ra - da no cia - pa\_i mo - scat!

$\text{♩} = \text{♩.}$   
27

*p* Ne - sun sa

sun sa do - ve stren - ze la scar - pa, la

*p* Ne - sun sa do - ve stren - ze la

$\text{♩} = \text{♩.}$

29

do - ve stren - ze la scar - pa se non chi la por - ta,  
scar - pa, la scar - pa se non chi la por - ta,  
scar - pa, la scar - pa se non chi la por - ta, ne -

Empty musical staves for piano accompaniment.

31

ne - sun sa, ne - sun sa do - ve stren - ze la  
ne - sun sa, ne - sun sa do - ve la  
sun sa do - ve stren - ze la scar - pa, do - ve la

Empty musical staves for piano accompaniment.

33

*stringendo e cres.*

scar - pa, la scar - pa dei ve - ci la diol el de - don. \_\_\_\_\_

scar - pa, la scar - pa dei ve - ci la diol el de - don. \_\_\_\_\_

scar - pa, la scar - pa dei ve - ci la diol el de - don. \_\_\_\_\_

*mf*<sup>1</sup>

36 **Vivo**

**Vivo**

zo - ve - ni\_i cam - bia pi spes de pen - sier che de ca - mi - sa, i

38

zo - ve - ni\_i cam - bia pi spes de pen - sier che de ca - mi - sa, i

40

zo - ve - ni\_i cam - bia pi spes de pen - sier che de ca - mi - sa:

*p* Mu - ri

cam - bia ca - mi - sa, cam - bia pen - sier, pen sier...

**Larghetto**

ve - ci i fa pan - za, mu - ri ve - ci i ga la pan - za.

*p* la la la la la la la la la

*p* la la la la la la la la la

**Larghetto**

*mf* O - gni bel



49

*p* Mu - ri ve - ci i fa pan - za, mu - ri

*p* la la la la la la

*p* la la la la la la

ba - lo stu - fa, stu - fa, stu - fa!

53

**Vivo**

ve - ci i ga la pan - za.

la la la la la la

la la la la la la

**Vivo**

*f* La len - gua no ga os - so ma rom - pe\_i os - si!

57

Musical score for measures 57-59. It consists of four staves. The first three staves are vocal parts (Soprano, Alto, and Bass) with lyrics: *f* Mu - ri ve - ci, ve - ci\_i fa pan - za, repeated three times. The fourth staff is a piano accompaniment with lyrics: La len - gua no ga os - so ma. The music is in 4/4 time and features a key signature of one sharp (F#).

60

Musical score for measures 60-61. It consists of four staves. The first three staves are vocal parts (Soprano, Alto, and Bass) with lyrics: mu - ri ve - ci, repeated twice. The fourth staff is a piano accompaniment with lyrics: rom - pe\_i os - si! rom - pe\_i os - si!. The music is in 4/4 time and features a key signature of one sharp (F#).

63

si! Se vo - en che l'a - mi - ci - zia se man -

si! Se vo - en che l'a - mi - ci - zia se man -

si! Se vo - en che l'a - mi - ci - zia se man -

si! Se vo - en che l'a - mi - ci - zia se man -

66

te - gna, *p* bi - so - gna che 'na spor - ta va - ga

te - gna, *p* bi - so - gna che 'na spor - ta va - ga

te - gna, *p* bi - so - gna che 'na spor - ta va - ga

te - gna, *p* e l'al - tra

69

*f* se vo - en che l'a - mi ci - zi - a se man - te - gna, bi -

*f* se vo - en che l'a - mi ci - zi - a se man - te - gna, bi -

*f* se vo - en che l'a - mi - ci - zi - a se man - te - gna, bi -

ve - gna, *f* se vo - en che l'a - mi ci - zi - a se man - te - gna, bi -

73

so - gna che 'na spor - ta va - ga e l'al - tra ve - gna.

so - gna che 'na spor - ta va - ga e l'al - tra ve - gna.

so - gna che 'na spor - ta va - ga e l'al - tra ve - gna.

so - gna che 'na spor - ta va - ga e l'al - tra ve - gna.